

## 【 建築・左官・その他の関係 】

### 農業機械整備技能検定実技テキスト

・松本技能開発センター

#### 目次

課題3 加工作業	1
作業に入る前の点検	2
面仕上げ	3
けがき	4
穴あけ	5
タップねじ立て	6
ダイスねじ立て	7
整理整頓	8
溶接	9
清掃	11
整理整頓	12
参考（溶接検査）	13

### 給排水設備における基本実技指導書

・(建築設備科指導員共著) 立川高等職業技術専門学校

#### 目次

- ・13.20VPの接合
- ・VP.13 VP.20寸法の出し方
- ・VP13NO1
- ・水栓の取付方
- ・水圧テスト
- ・トーチランプの取扱い
- ・ソケット接合（熱間）
- ・VP13.20曲げ作業
- ・VPNO2原寸図
- ・VPNO2
- ・VP13NO3
- ・ねじについて（管用ねじ）説明
- ・SGP、15、20切断作業
- ・SGP15 ねじ切り練習
- ・ “ 20 “
- ・50A、80Aのねじ切り、寸法出し練習
- ・ニップルアタッチメントによるニップル製作
- ・SGPNO.1
- ・ “ 2
- ・LP13胴継ぎ
- ・ “ 縦継ぎ
- ・ “ オシドリ

- ・ “ ブランチ
- ・COP接合
- ・2級技能検定
- ・LP75曲げ作業
- ・インベート作業

### 建築構造

・島根技能開発センター

#### 目次

##### 第1章 建築構造

§ 1. 建築構造概論	1 - 1
1. 建築物の構成要素	1 - 1
2. 建築物の分類	1 - 1
3. 木構造	1 - 3
4. 鉄骨構造	1 - 4
5. 鉄筋コンクリート構造	1 - 4
6. 鉄骨鉄筋コンクリート構造	1 - 4
7. 補強コンクリートブロック造	1 - 4
8. 火熱に対する分類	1 - 4
9. 建築物に働く力	1 - 5
10. 建築の基準	1 - 5

##### 第2章 木構造

§ 2. もく構造	2 - 1
1. 木材	2 - 3
2. 地業・基礎	2 - 7
3. 継手・仕口・金物など	2 - 10
4. 軸組	2 - 13
5. 小屋組	2 - 22
6. 床組	2 - 27
7. 階段	2 - 32
8. 開口部	2 - 33
9. 外部仕上	2 - 42
10. 内部仕上	2 - 49

§ 3. 枠組壁工法	3 - 1
1. 使用材料	3 - 2

### 建築計画初級テキスト

・村尾欣一 新発田技能開発センター

#### 目次

##### 第1章

計画とは	3
------	---

建築の計画	7
住宅の目的	10
第2章 (客観的事実の調査)	
客観的事実の調査	20
敷地調査	21
家族調査	22
要望調査	23
法的調査	24
第3章 (実行段階の計画)	
敷地利用計画	27
動線計画	29
平面の基本パターン計画	33
各室配膳計画	48
第4章	
玄関	51
居間、茶の間	57
寝室	65
食堂、台所	75
洗面、脱衣、浴室	87

## 左官実技 (左官作業と関連作業)

・中津高等技術専門学校

### 目次

左官工具、その他の工具、機械	
左官作業	
工具の手入れ	(1~5)
工具使用法	(6~16)
セメントモルタル塗り工法	(17~27)
土物壁工法	(29~31)
しっくい壁工法	(32、33)
繊維質壁材塗り工法	(34)
人造石塗り工法	(35~37)
タイル張り工法	(38~41)
地業工事	(42~45)
鉄筋工作	(46、47)
基礎工事	(48、49)
ブロック積み墨出し工法	(50~52)
縦やり方の建て方	(53~55)
ブロック切断・加工	(56、57)
ブロック積み工法	(58~63)
ブロック目地仕上げ工法	(64、65)
ブロック塀組積み工法	(66)

ブロック塀モルタル塗り工事	(67)
---------------	------

## 透視図法

・上田智昭 島根技能開発センター

### 目次

表示系図	1
カビネ作図手引	4
ミリタリ作図手引	5
等測図作図手引	6
透視図の定義	7
透視図の種類	10
点の透視図	11
直接透視法 (1) (2)	13
平行透視 (1) (2)	15
消点 二消点法 (1) (2)	17
測点	20
距離点法	21
測点法 30° ~60° 透視図法 (1) (2) (3)	24
介線法	27
45° 透視図法	29

## インテリア 販売編

・島根技能開発センター

### 目次

インテリア販売	
1. マーケティング志向の販売	1
2. 販売実務	7
3. 販売事務	17
4. 販売技術	20
情報	
1. 情報のマーケティング的視点	33
2. 情報活用の基礎	34
3. 情報活用の実務	42
コンサルティング	
1. インテリアコーディネーターの職能について	47
2. インテリアコーディネーターの 業務プロセスとコンサルティング	47
3. コンサルティングの必要性	50
4. コンサルティングプロセスの機能	50
5. コンサルティング業務の	

基本的姿勢と望まれる資質	51
6. 顧客情報収集	53
7. 顧客情報収集の技術	55
8. 提案	57

10) 着彩法について	19
-------------	----

### インテリアパーステキスト

・向上 関西技能開発センター

#### 目次

1.はじめに	1
2.投影図法の種類	1
3. " 原理	2
4.透視図法の種類	5
5. " 用語	6
6. " 原理	7
7.直線法による作図	11
8.平行透視図法	16
9.色彩	26
10.着彩	30

### インテリアパーステキスト

・向上 関西技能開発センター

#### 目次

はじめに	1
1. 室内パースの基本形	2
1) 一消点パース	2
2) 二 " "	3
3) 三 " "	3
4) 鳥観 " "	3
2. では実際に描いてみましょう	4
1) 一消点パース (測線法)	4
2) " (介線法)	6
表現法	7
3) フリーハンドによる描き方	8
表現法参考作品 (一消点パース)	9
4) 二消点パース (測点法)	10
5) " (介線法)	13
6) フリーハンドによる描き方 (二消点)	14
表現参考作品 (二消点)	15
7) 鳥観パース (測線法)	16
8) " (足線法)	17
9) コーディネイトボードの作成例	18

### インテリア実務者のための実践室内パースの描き方

・小柳博司 平塚高等職業技術校

#### 目次

はじめに	1
1.室内パースの基本形	2
1消点パース	3
2消点パース	3
3消点パース	3
鳥観パース	3
2.では実際に描いてみましょう	4
1消点パース (測線法)	4
1消点パース (介線法)	6
表現法	7
フリーハンドによる描き方	8
表現法参考作品1消点パース	9
2消点パース (測線法)	10
2消点パース (介線法)	13
フリーハンドによる描き方 (2消点)	14
表現法参考作品2消点パース	15
鳥観パース (測線法)	16
鳥観パース (介線法)	17
コーディネイトボードの作成例	18
着彩法について	19

### 建築パース初級テキスト(足線法、介線法)

・村尾欣一 新発田技能開発センター

#### 目次

足線法	
足線法2消点作品例 (エアブラッシングによる着彩)	
1、2	
2消点略式図法作品例1、2	
足線法1消点作品例	
1消点略式図法作品例1、2、3	
建築図面の理解図、建築図面の透視図	
ルネッサンス時代における透視画法の研究	
足線法 透視図の原理と用語	
基本的な作図 平行透視図 家具の練習	

足線法 2 消点図法 基本図

2 消点図法（足線法）の作図

作図前の準備、屋根の作図、壁の作図、窓の作図

介線法

1 消点内観簡略図法

介線法 2 消点外観図法

介線法 2 消点外観図法の練習